

Каталог элективных дисциплин ОП 6В01721 "Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языками обучения"

очная форма обучения, год поступления 2024 г.

Образовательная траектория - Подготовка учителя русского языка и литературы

№	Код дисциплины	Наименование учебных дисциплин	Количество кредитов	Образовательная траектория	Краткое описание: цель, краткое содержание	Пререквизиты	Постреквизиты	Результаты обучения (знания, умения, навыки, компетенции)
Базовые дисциплины - 53								
1	MYaNP4221	Метаязык науки и академическое письмо	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Формирует понимание особенностей и возможностей использования разных жанров письменного академического дискурса. Помогает овладеть базовыми принципами письменной коммуникации в академической среде. Выбатывает способность создавать письменные академические тексты по филологической тематике на русском языке; владение основными приемами чтения научных текстов и подготовки учебных исследовательских	Педагогические исследования	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 6. Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стиливым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов.
2	ONID4221	Основы научно-исследовательской деятельности и академическое письмо	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Курс нацелен на выработку умений и навыков, необходимых для осуществления и организации проектно-исследовательской работы в школе. Курс включает теоретические основы проведения исследований студентами и организации исследований обучающихся. Во время практических занятий студенты вырабатывают навыки цитирования вторичных источников, работают в международных базах данных, используют различные программы антиплагиат, пишут эссе, готовят доклады, статьи в научные журналы, тезисы на конференции, разрабатывают тематику проектов для школьников по направлению подготовки, составляют описание этапов проектов, учатся организовывать исследовательскую деятельность учащихся путём участия в консультировании школьных проектов. Студенты примут участие в организации конкурсов научных проектов учащихся школ. В рамках самостоятельной работы обучающиеся участвуют в групповой работе над проектом, анализируют и презентуют результаты исследования. Итоговый контроль проводится в виде защиты группового проекта.	Педагогические исследования	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 8. Владеет современным методическим инструментарием обучения русскому языку и литературе и способен к проектированию и технологической реализации процесса обучения русскому языку и русской литературе в школах с русским и нерусским языками обучения. РО 11. Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся.

3	RYaveFR4216	Русский язык в его функциональных разновидностях	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина вырабатывает понимание теоретических основ стилистики современного русского языка: лингвистических и экстралингвистических особенностей функциональных стилей современного русского языка. Учит использовать стилистические возможности языка в разных сферах коммуникации для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.	Синтаксический строй русского языка	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 10. Владеет системными лингвистическими знаниями, включающими основные уровни функционирования языка. Имеет практические навыки квалифицированного лингвистического анализа слова, предложения, текста в синхроническом и диахроническом аспектах с учетом социолингвистических и психолингвистических факторов.
4	ROSr4216	Риторика и основы спичрайтинга	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Данный курс помогает студентам формировать и развивать педагогическую культуру общения и направлен на формирование у будущих филологов навыков профессиональной подготовки текстов для публичных выступлений. Будущие учителя владеют навыками аффективного речевого взаимодействия с массовым адресатом, а также стандартными методиками создания текстов			РО 2. Конструктивно общается в рамках различных интерактивных поликультурных отношений и сообществ. Создает тексты разных жанров и стилей с учетом культуры педагогического общения, речевой конфликтологии и портрета аудитории, применяет правила риторики в реальной речевой практике.

					выступлении и публичного проношения подготовленной речи.			
5	FSRYa2217	Фонетическая система русского языка	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина формирует знания об основных направлениях и 4 теоретических подходах к описанию фонетических единиц русского языка. Вырабатывает понимание роли и значения дисциплины среди других лингвистических наук, ее специфику. Изучение дисциплины позволит использовать полученные знания для квалифицированного и полного фонетического анализа. Способствует овладению знаниями об [организации фонетической и фонологической систем современного русского языка и связанных с ними подсистем, особенностях их функционирования, а также лингвистической] терминологией.	Трудные вопросы орфографии и пунктуации	Лексическая система русского языка	РО 6. Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов. РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях.
6	OLNRYa2217	Орфоэпические и лексические нормы СРЯ	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Орфоэпия как описание произносительных норм языка. Орфография как свод правил о пользовании письменной речью. Значение орфографических и орфоэпических норм для развития устной и письменной речи школьников. Фонетический анализ языковых единиц в школьной программе.			РО 6. Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов.
7	LSRYa2218	Лексическая система русского языка	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина формирует знания об основных направлениях и теоретических подходах к описанию лексических единиц русского языка; о современной лексической системе русского языка. Вырабатывает понимание роли и значения дисциплины среди других лингвистических наук, ее специфику. Изучение дисциплины позволит использовать полученные знания для квалифицированного и полного лексического и лексикографического анализа текста любого жанра	Фонетическая система русского языка	Морфемика и словообразование русского языка	РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
					Слово как лексическая единица. Аспекты его изучения. Лексическое значение и его компоненты. Лексическая система. Парадигматические и синтагматические			РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и

8	LNSRYa2218	Лексические нормы СРЯ	4	подготовка учителя русского языка и литературы	отношения. Многозначность, синонимия, омонимия, антонимия, конверсия. Классификация лексики с точки зрения ее формирования. Расслоение лексики по схемам распространения, по социальному и территориальному признакам. Лексикография.			науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
9	MSRYa 2(3)219	Морфемика и словообразование русского языка	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Типы и структуры морфем, их отношения друг другу и к слову в целом. Словообразование как учение о структуре слова и законах его образования. Способы словообразования в современном русском языке. Синхронное словообразование. Морфемика как часть дериватологии, ее основные понятия	Лексическая система русского языка	Морфологическая система русского языка	РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции.
10	SSSRYa2(3)219	Словообразовательная система СРЯ	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Основа и ее типы. Морфема и ее признаки. Типология морфем русского языка. Раздел языкознания, изучающий все аспекты создания, функционирования, строения и классификации производных и сложных слов. Способы образования слов. Изучение словообразования в современной школе с обновленным содержанием образования			РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции.

11	IKFRYa2220	Историческое комментирование фактов русского языка	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина формирует навыки применения знаний основных этапов истории русского литературного языка при обучении русскому языку: объяснения происхождения и природы языкового явления, использования исторических словарей, данных опубликованных памятников письменности разных периодов существования русского языка	Синтаксический строй русского языка	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 4. Осуществляет сравнительный анализ грамматических систем, классифицирует языковые явления русского и казахского языков, выполняет квалифицированный исторический комментарий фактов русского языка.
12	KL2220	Компьютерная лингвистика	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Цели и проблемы компьютерной лингвистики. Основные задачи и методологии их решения. Энтропия лингвистического эксперимента. Определение количества информации в текстах на естественном языке. Контекстная обусловленность и избыточность текста. Измерение смысловой информации в тексте. Организация электронных словарей. Эффективные алгоритмы и форматы хранения словарей. Пословные переводчики.			РО 1. Разрабатывает, внедряет, оценивает и развивает процессы обучения и руководства в различных типах образовательной среды педагогически значимым образом, способен использовать различные цифровые ресурсы. РО 6. Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов.
13	RL20v3(4)222	Русская литература 20 века	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Особенности литературного процесса XX века. Судьбы русского реализма на рубеже веков и в начале XX столетия. Понятие о модернизме, декадансе и символизме. Символизм как художественно-философская система. Акмеизм в русской литературе. Футуризм как одно из течений русской литературы «авангарда». Драматургия. Литература русского зарубежья. Литература второй половины века и рубежа веков.	Классическая русская литература 18-19 веков	Современная русская литература (начало 21 века)	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
14	ML(SRL)3(4)222	Мировая литература (современная русская литература 1)	4	Подготовка учителя русского языка и литературы	Развитие русской литературы на современном этапе. Творчество писателей русского Зарубежья. Темы, идеи, герои, жанрово-стилевые особенности. Вен. Ерофеев, Л. Петрушевская, Т. Толстая, В. Нарбикова, М. Харитонов, Е. Попов, В. Пьещух, В. Сорокин, В. Пелевин. Современная русская поэзия. Современная авторская поэзия.			РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 11. Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.

15	SRL(N21v)3223	Современная русская литература (начало 21 века)	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина формирует знание и понимание жанрового многообразия современного литературного процесса; умение самостоятельно выявлять жанрообразующие признаки произведения. Формирует целостное представление о современном литературном процессе; аналитическому комментированию художественных текстов, распознаванию жанровой специфики художественного текста; целостному анализу художественного текста в аспекте его эстетической, жанрово-видовой и стилевой специфики.	Русская литература 20 века	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях.
16	ML(SRL2)3223	Мировая литература (современная русская литература 2)	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Литературные течения и направления в современном литературном процессе. Особенности жанровой системы современной литературы. Жанровый синкретизм. Литература нон-фикш как особое явление в современной художественной прозе. "Женская проза" в современной литературе. Положение массовой литературы	Русская литература 20 века	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 11. Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
17	TLIT4224	Теория литературы и интерпретация текста	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Теория литературы как наука. Концепции развития литературоведения. Поэтика как область теории литературы. Целостное рассмотрение художественного произведения. Анализ и синтез в литературоведении. Постигновение смысла и интерпретация. Познавание формы. Стил. Проблема выборочного анализа.	Сопоставительный литературоведческий анализ	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 11. Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.

18	Тест 4224	Текстология	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Текстология как наука. Художественный текст и его изучение. Литературное произведение как текст и мир. Особенности изучения композиции и сюжета. Особенности обрисовки персонажа в художественном тексте. Понятие о художественном пространстве и времени. Особенности их анализа и моделирования. Стиль в широком и узком понимании. Понятия «текст» и «контекст». Текст в тексте. Интертекстуальность.	Сопоставительный литературоведческий анализ	Педагогическая практика (исследования и инновации в образовании)	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 11. Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
19	SLA4225	Сопоставительный литературоведческий анализ	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Введение в анализ художественного текста в системе научных дисциплин. Структура художественной реальности. Анализ и синтез в литературоведении. Текст, контекст, интертекст в компаративистских исследованиях. Контекст и его виды. Исторический контекст. Типологические схождения, аналогии, соответствия. Универсалии словесно-художественного искусства и типологические схождения: разграничение понятий. Сопоставительное литературоведение: предмет, понятия и категории, методологические установки.	Культурология	Теория литературы и интерпретация текста	РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
20	SL4225	Сравнительное литературоведение	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Основные принципы сравнительно-исторического изучения литературы. Понятия и терминология. Роль сравнительного литературоведения в изучении мирового литературного процесса. Навыки сопоставительного анализа литературных произведений. Основные этапы формирования сравнительного литературоведения, основные понятия и термины. Новейшие подходы к проблеме сравнительного литературоведения.	Культурология	Теория литературы и интерпретация текста	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 11. Демонстрирует навыки исследования и управления знаниями в области русской лингвистики и литературоведения (анализ, обработка, систематизация информации; моделирование, прогнозирование, проектирование научной деятельности). Способен осуществлять исследовательскую деятельность в области русской филологии, в том числе руководить исследовательской работой обучающихся. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
21	MSRYa3326	Морфологическая система русского	6	Подготовка учителя	Морфология как учение о грамматическом строе современного русского языка. Объект изучения морфологии. Задачи морфологии. Грамматическая категория грамматическое	Морфемика и словообразование	Синтаксический	РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю

		система русского языка		русского языка и литературы	значение и грамматическая форма. В морфологию включается учение о частях речи как лексико-грамматических категориях слов.	русского языка	строй русского языка	современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции.
22	MSRYa3326	Морфология СРЯ	6	Подготовка учителя русского языка и литературы	Части речи. Существительное как часть речи. Прилагательное как часть речи. Местоимение как часть речи. Глагол как часть речи. Числительное как часть речи. Учение о частях речи в русской лингвистике. Принципы классификации частей речи. Знаменательные и служебные части речи.	Морфемика и словообразование русского языка	Синтаксический строй русского языка	РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции.

Профилирующие дисциплины - 41

23	SSRYa 3205	Синтаксический строй русского языка	7	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина дает знание и понимание признаков, строения, средств и способов образования синтаксических единиц, связей и отношений их компонентов; функций СЕ и условий их употребления; системности синтаксического уровня языка, многоаспектное™ его единиц, внутриуровневых и межуровневых отношений между ними. Учит конструировать синтаксические единицы докоммуникативного (словосочетания) и коммуникативного уровня (простого и сложного предложения) разных типов в целях, анализировать текст. Выбатывает навыки критического осмысления синтаксических явлений русского языка в различных видах речевой деятельности.	Морфологическая система русского языка	Русский язык в его функциональных разновидностях	РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции. РО 6. Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации. Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов.
24	SRYa(SSRYa)3205	Современный русский язык (синтаксис СРЯ)	7	Подготовка учителя русского языка и литературы	Синтаксис как высший уровень языка. Единицы синтаксического уровня. Словосочетание как единица докоммуникативного уровня, его признаки и типология. Словоформа/синтаксема как единица синтаксиса. Простое предложение как синтаксическая единица. Коммуникативные типы предложений. Подлежащее – главный член двусоставного предложения. Типология простого предложения. Односоставные глагольные личные предложения. Односоставные глагольные безличные предложения.	Морфологическая система русского языка	Русский язык в его функциональных разновидностях	РО 5. Применяет знания о современном русском литературном языке как системе (фонетика, лексика, грамматика), о правилах функционирования единиц русского языка в речи. Знает историю современного русского языка и его место в мировой культуре и науке. Способен квалифицировать различные языковые явления, определять системные связи языковых единиц и их функции. РО 6. Владеет русским языком в его литературной форме, в различных видах речевой деятельности, необходимых для успешной коммуникации (говорение, аудирование, письмо, чтение), во всех формах и типах общения, в том числе виртуальной коммуникации.

					Односоставные именные предложения. Осложненное предложение. Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения неопределительного характера. Пояснительные, уточняющие, присоединительные члены предложения. Члены предложения, грамматически не связанные с ним. Вводные и вставные конструкции.			Владеет нормами русской речи, стилевым и жанровым разнообразием. Умеет делать правильный выбор лингвистических средств в соответствии с нормами русского литературного языка, в разных ситуациях, с учетом различных социальных и стилистических контекстов.
25	SGRiKYa3306	Сопоставительная грамматика русского и казахского языков	6	Подготовка учителя русского языка и литературы	Грамматические системы русского и казахского языков с сопоставительных позиций; сходства и различия в грамматических системах русского и казахского языков; понятие сильных языковых контрастов; интерференция; прикладные аспекты сопоставительного описания грамматики русского и казахского языков.	Морфологическая система русского языка	Русский язык в его функциональных разновидностях	Р0 4. Осуществляет сравнительный анализ грамматических систем, классифицирует языковые явления русского и казахского языков, выполняет квалифицированный исторический комментарий фактов русского языка.
26	VYaSvURKDya3306	Взаимодействие языковых систем в условиях русско-казахского двуязычия	6	Подготовка учителя русского языка и литературы	Двуязычие и его основные аспекты. Проблемы полиязычия в Казахстане. Фонетические, лексические, морфологические и синтаксические особенности взаимодействия русского и казахского языков. Вопросы интерференции языков. Учет взаимодействия русского и казахского языков в преподавании в средней школе.	Морфологическая система русского языка	Русский язык в его функциональных разновидностях	Р0 4. Осуществляет сравнительный анализ грамматических систем, классифицирует языковые явления русского и казахского языков, выполняет квалифицированный исторический комментарий фактов русского языка.
27	KRL18-19vv3307	Классическая русская литература 18-19 веков	10	Подготовка учителя русского языка и литературы	Общая характеристика и периодизация классического периода русской литературы. Русская литература 18 века: новаторство, жанровая система. Романтизм как литературное направление. Типология стилей и жанров в поэзии, драматургии и прозе 1-пол. 19 в. Творчество русских писателей 18-19 веков: идейно-художественные особенности.	Эстетика фольклора и древнерусская литература	Русская литература 20 века	Р0 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. Р0 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
28	MLKRL3307	Мировая литература (классическая русская литература)	10	Подготовка учителя русского языка и литературы	Реализм в русском литературном процессе. Исторические, социальные, литературные предпосылки возникновения реализма как течения. Возникновение и развитие модернистических черт в литературном процессе. Творчество русских писателей в литературном процессе 2-ой пол. 19 в.	Эстетика фольклора и древнерусская литература	Русская литература 20 века	Р0 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. Р0 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.

29	EFDrL2308	Эстетика фольклора и древнерусская литература	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Фольклор и литература как два основных вида словесного творчества. Художественные особенности фольклора. Система жанров русского фольклора. Постфольклор: система жанров. Особенности древнерусской литературы. Эстетический канон древнерусской литературы. Жанровая система древнерусской литературы.	Культурология	Классическая русская литература 18-19 веков	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
30	IRL9-17v2308	История русской литературы 9-17 веков	5	Подготовка учителя русского языка и литературы	Периодизация русской литературы. Жанровые и художественные особенности русской литературы 9-16 веков. Жанры повествовательной литературы: летопись, житие, хождение, повесть. 17 век как особый период в развитии русской литературы. Появление русской лирики и драматургии. Традиции и новаторство в истории русской литературы 9-17 веков.	Культурология	Классическая русская литература 18-19 веков	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
31	MML(AL-N21v)4309	Мифология и мировая литература (античная литература - начало 21 века)	13	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина формирует осознание значимости литературно-исторических процессов от мифологии до современной мировой литературы. Вырабатывает понимание основных положений и концепций в области познания мифологии, культурологии, истории и мировой литературы; методов и направлений в творчестве писателей обозначенного периода; владение понятийно-терминологическим аппаратом литературоведения. Способность к воспитанию творческого читателя и ценителя мировой литературы и культуры. 4	Классическая русская литература 18-19 веков	Теория литературы и интерпретация текста	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.

32	MSK(A-N21v)4309	Мировая словесность и культура (Античность - начало 21 века)	13	Подготовка учителя русского языка и литературы	Дисциплина формирует представление о целостной картине мирового художественного процесса и месте русской литературы и искусства в нем. Способствует пониманию эстетического и воспитательного потенциала произведений мировой художественной литературы и ее связи с культурой. Выбатывает знание ключевых этапов развития мировой литературы и культуры.	Классическая русская литература 18-19 веков	Теория литературы и интерпретация текста	РО 7. Применяет знания основных положений и концепций в области теории литературы, истории развития русской и мировой литературы, ее периодизации, современном состоянии и месте в мировой культуре. Способен интерпретировать и проводить литературоведческий анализ художественных текстов. Способен к выбору стратегии чтения, извлечению ценностной информации и ее использованию в собственном опыте, в различных социокультурных ситуациях. РО 13. Владеет лингвистической и литературоведческой терминологией; использует основные теоретико-методологические принципы, понятийно-терминологический аппарат в области лингвистики и литературоведения. Способен интерпретировать и проводить филологический анализ художественных текстов.
----	-----------------	--	----	--	---	---	--	---

Начальник УМО  Д. Ахметова

Руководитель ОП "Русский язык и литература в школах с русским и нерусским языком обучения"  Г. Абзулдинова